
少年
COMPILE CLUB
NO.10
のーみそこねこねコンパイル
巻頭特集
ALESTE
行け！！レイワイゼン！
ＭＳＸ２版だっ！記念特大号
第三回コンクラ大賞発表！！
ガーディック外伝
Oh!
GOLVELLIUS
はんぱんくん



あなたにだけはわかってほしい

SOY

SCENEを変える FUNKY Goods

OMAKE

SYONのおすすめ。『ゆかいじゅう』はスゴイ！
恐竜チョコ3つに、恐竜あしあとスタンプがついてくるぞ。
あしあとスタンプは全部で6種類！みんなで集めて、押しまくろう。　どんどこ どんどこ。



FooDS

SOYのおすすめ　今回紹介するのは大阪銘菓『大阪まんじゅう』だ。ひとくち食べれば見えないものも見えてくる。中央のひょうたんの印は、ファンキーフードの象徴だ ホントにSOYはこのまんじゅうが好きなんだ。皮の焼け具合いもいいし、つぶあんがなんてナイスなんだ。もっと食えコラァ！



のりべん食べて300回！セサミストリート見るならNHK。アップルポップはポンキッキ。中村ゆうじ先生はやっぱりファンキー。つみきみほのらんちょんはちょっとらんちょん。映画はとなりのトトロ。LOVE MEも見たい。カンコーヒーはダイドーの小さいやつ。ドラクエⅢは遊びん。夜のかくれんぼはとってもファンシー。はやり言葉はサイバーパンクとバカがよい。バカ。

COMPILE CLUB 10

CONTENTS









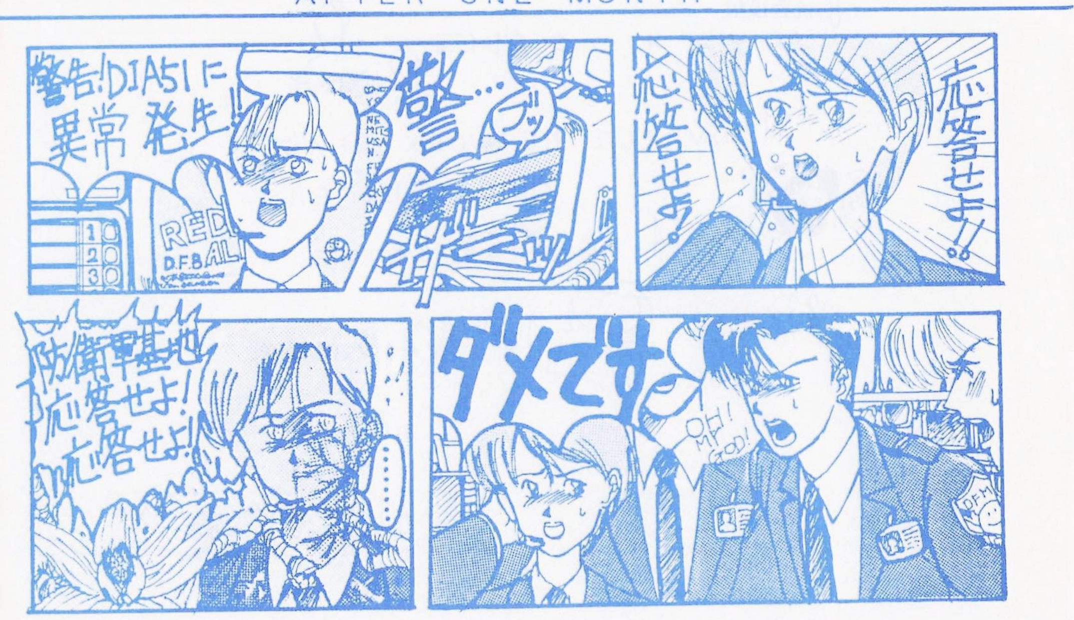


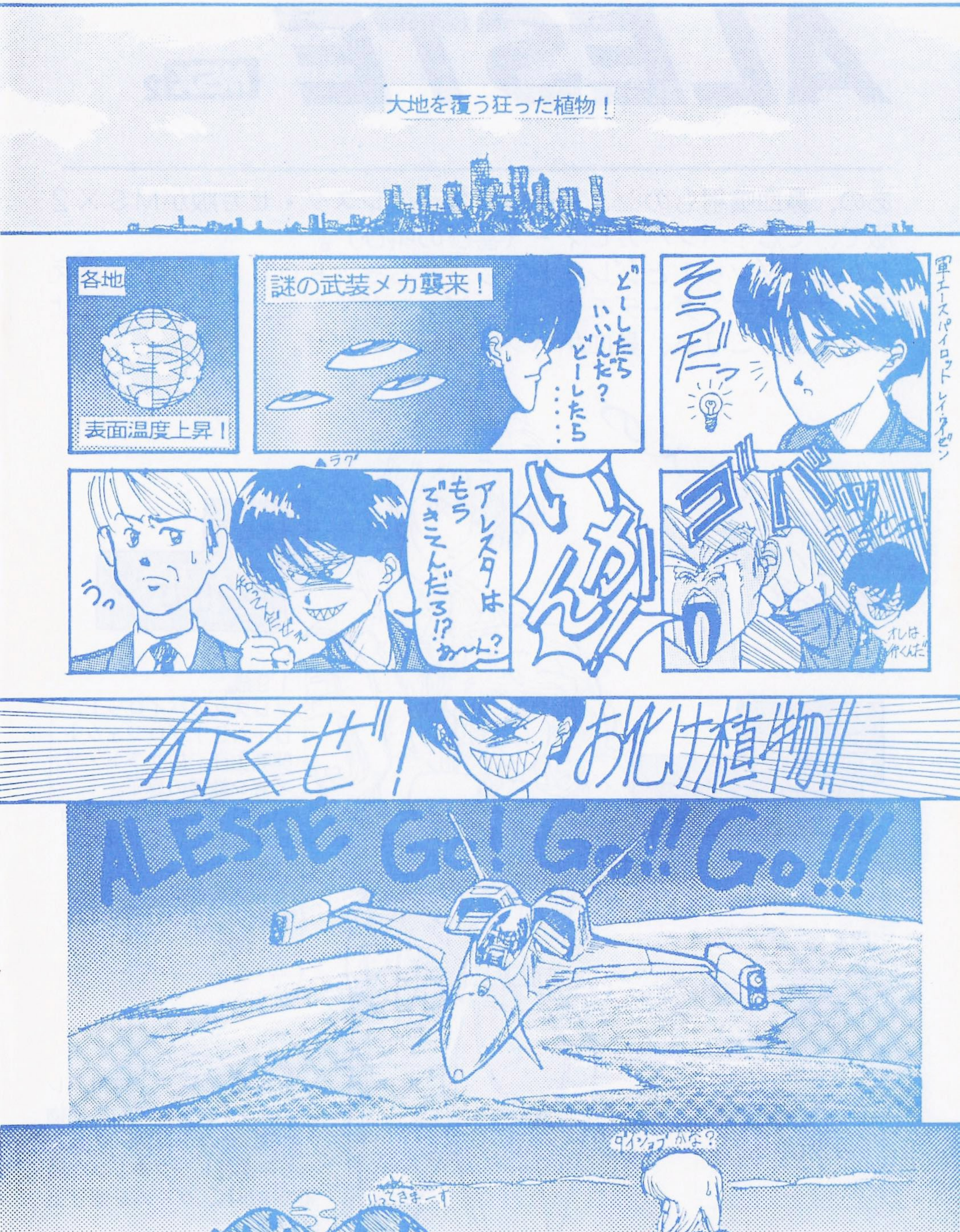


表紙イラスト／SOY BEAN
裏表紙イラスト／多田なつこ



AFTER ONE MONTH





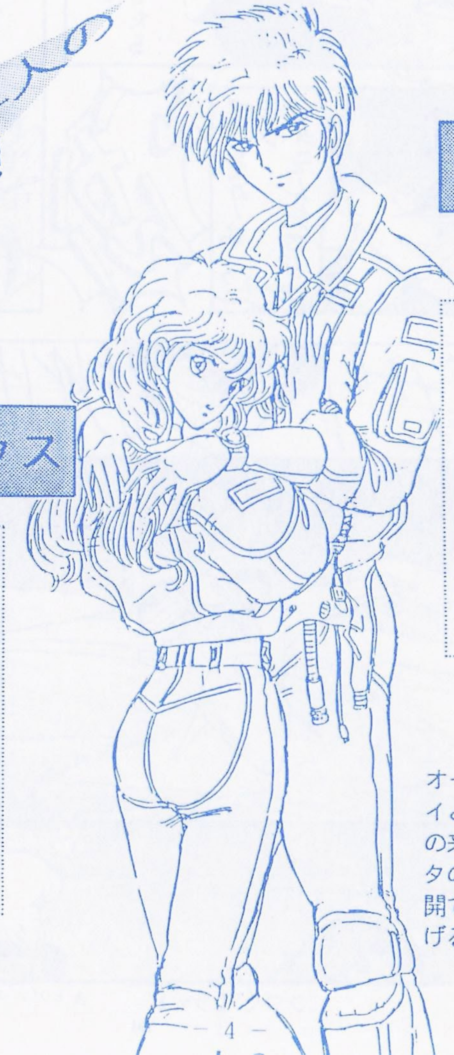
▲ヒロイン ユリム レノックス

つづく（うそ）

ALESTE MSX2

あの、鼻血噴射ものシューティング、アレスタ・セガ版がＭＳＸ２版で、でる！パンパカピィー（喜びの叫び）。
しかも、ダンッ！とグレートアップするっ。ＲＯＵＮＤが２つ増える。オープニング・デモや　エンディング・デモ、すごいかっこよいあるよ。こりゃ、鼻血がパンパカピィーだぜ。

地球、そして二人の運命は！



レイ　ワイゼン

１９歳。
アレスタのパイロット。
ＤＩＡ５１プロジェクト開発主任、故セフト・ワイゼン教授の息子。
パイロットとしての技術はすぐれているが気短な性格がたまにきずだ。
ベースの仲間は、彼を、熱血火の玉ヤローと呼んでいる。

ユリィ　レノックス

１６歳。

明るく、気丈な少女。
レイと同じベースの誘導員。
「彼とは　ただのおさななじみよ」と、彼女は言う。
それにしても、いいケツしとるのぉー。

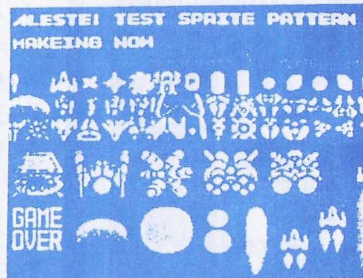
オープニング・デモでは、レイとユリィ、そして奇形植物の来襲、地球の運命、アレスタの発進がドラマチックな展開で描かれ、ゲームを盛り上げるぞ！

これがアレスタMSX2版の画面だっ！

（ただし開発中のもの。しかも白黒）



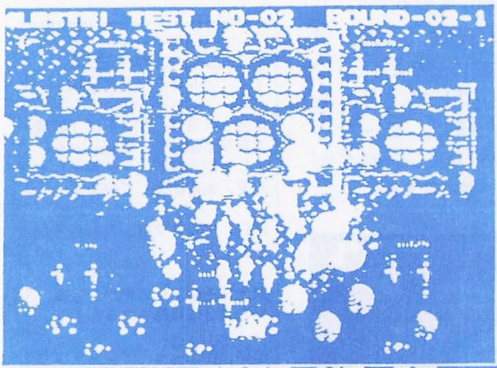
▲タ・タ・タ・タイトル。タイトル。タイトル画面だ画面だタイトル、タタタタイトル。



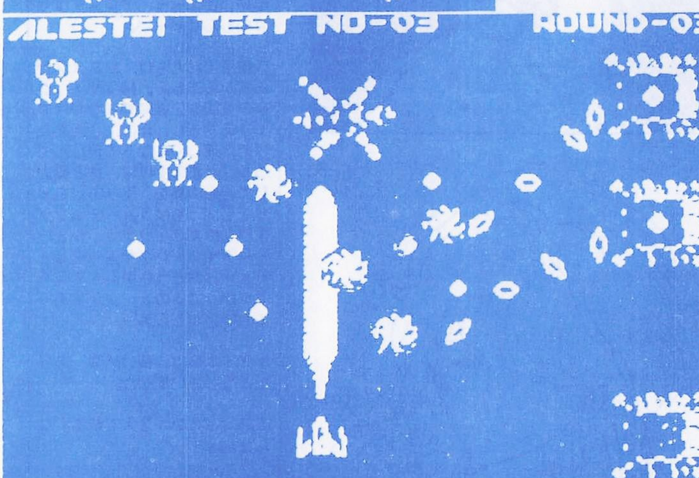
▲キャラクターも開発途中のものなので、まだまだ、どんどんかわってしまう。



▲これが、エンディング画面だ（うそ）。



◀地上要塞との死闘だい！白黒写真なので、わけわかんなくなってるな。ほんとは、深みのある緑の奇形植物が地上要塞にからまっていて、美しい画面になってるのだ。



▲マニアック・トレイターと激戦してるとこだ。こっちの写真は、もしかして真っ黒になってる可能性があるな。うーん。だれか、ゲームが好きで、画面写真をきちんと取れる人はいないかっ？　バイトしたい奴、連絡しなさい。

アレスタMSX2 開発秘話

前回、魔王ゴルベリアスのポスターを書いてくれたKei Furutsuki氏が、寝る時間をくれーっ、と叫びながら　大迫力のポスターを書いてくれました。セルに書かれたレイ・ワイゼンと、ユリィ。その後ろには、奇形植物群に犯されている環境維持コンピューターＤＩＡ５１に、アレスタが飛び込んでいくところ。しぶいんだ、これが。

画面は、夜の高層ビル上空の面が、できつつあります。異様に美しい都市、建造物に巣喰う奇形植物群。すごい画面になりそうです。米光は、もっともっと高い超高層ビルディングがほしいよーと、だだをこねて、デザイナーさんを、こまらせています。

オープニング・デモは、すごすぎます。オープニング・デモについては、次号でもっと詳しく報告します。

内容が、あまり開発秘話になってないとゆー説があるな。



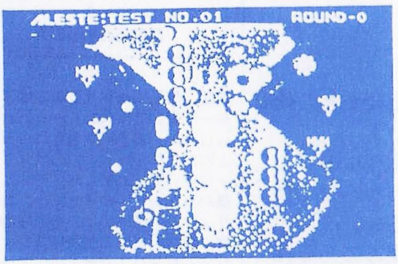


アレスタの攻撃

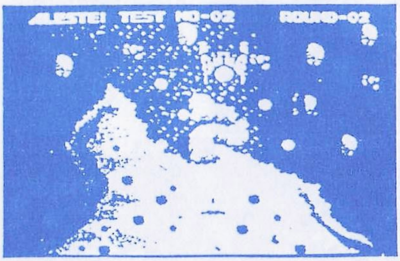
アレスタは、８種類の特殊兵器を使用できる。地上に配置されている特殊兵器タンクか、飛んでくるセオミを破壊すると、　特殊兵器チップが出てくる。それを取ると、特殊兵器が使用できる。

しかも、同じ種類の特殊兵器を取ると、ぐんぐんとパワーアップしていく。

▲の写真では、５番が、ホーミングミサイルになっているが、これは、もっと、かっこいい武器に変わる予定。



◀の写真は、７番、プラズマボールが、パワーアップして、３コもついた所だ。こーなると、バシバシと敵を倒せて、すごいよーん。



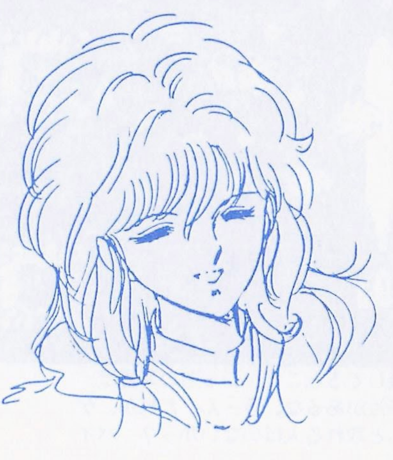
で、左が、セガ版ではＲＯＵＮＤ２の空中デッカイキャラのダイナ・トレイターだ。

ＭＳＸ２版では登場するＲＯＵＮＤが変わるかもしんない。

というのはＭＳＸ２版には、夜の高層ビル密集都市上空と超上空飛行という面が増えるからだ。

８㎝ＣＤがたくさん出始めたけど、ほとんどのものが２曲しか入ってないのは、悲しい。

などと全く関係ないことを書いたりして。まーこれも人生じゃ。発売は、７月上旬の予定だ。



三人で斬る２
アレスタＭＳＸ２編

米光：今日は、ゲストに「城崎温泉巡る造」こと志鈍しゃん、そして歌う経理人・久美子しゃんを、おむかえしています。

志鈍：アレスタは、おもしろかったなぁ。

米光：そのアレスタが、今度、ＭＳＸ２に移植されるんです。

志鈍：どえーっ、アレスタはセガのもんじゃーい。

久美子：私んちは、ＭＳＸ２があるから楽しみ。妹はザナックＭＳＸ版を２週間やりつづけて、くりあするし、母は、３面あたりで、肩こりになって苦しんでるし、たまのすけは、妹と協力して、火の鳥を、くりあしちゃったし、うちはシューティング家族なのよ。♪ラララ、シューゥーテイィーングかぁーぞぉーくぅー、おとうさぁん、アレースタが、でるのぉー、かぁあーてもいいかしらぁー

米光：本日は、長い時間、ありがとうございました。

志鈍：どこが「３人で斬る」なんだよぉ！

久美子：♪だめぇーだよ、くみこぉー、どぉーして、おとうさまぁー（以下、永遠に続く）

アレスタ

セガ・マークIII・マスターシステム対応

最近、「バカ」というのがくちぐせになってしまった。だけど「くされ脳みそ野郎、てめえのしなびた脳髄はケツの穴より臭いぜ！（フルメタル・ジャケット風）」という意味のバカではなくて、「おまえは　バカがつくほど良い奴だな」といった愛情表現としてのバカなので、気にしないでね。バカ。

そういうわけで、ファミコン通信第7号、セガＴＯＰ１０で、２位のアレスタ。ちなみに１位はスペースハリアー３Ｄだ。バカ。

パープー

パープーとは、パフォーマンス・プレイの略称であり、まわりにいる人を思わずひきつけてしまう程の派手なプレイのことである。んんん（意味なぁーし）。パープレと略すこともある。

プラズマボールでパープー

で、セガ・アレスタでは、特殊武器７番・プラズマボール、通称やいとで、パープレ。

ＲＯＵＮＤ１の中盤で、地上の特殊武器カプセル７番を２個取る。これで、プラズマボール２個。後半、もう１個、地上のを取って、ボール３個。

ＲＯＵＮＤ１、最終地上要塞のところで、セオミ持ってくる７番を取って対地が付く。で、最終地上要塞も、一瞬で破壊。

ＲＯＵＮＤ２で、前半に７番が１個でる。取るっ！　このあたりから少しだけ７番使用を節約するべし。で、後半、深き森が見え始めたころにセオミがまた７番を持ってくるので、それを取ったら、ダイナ・トレイターとの決闘。最強７番には、ダイナの野郎、弾を吐くこともできずにドカン。派手。というわけで、みんなもパープレやってみるのじゃぞ。のははははは。



シルクワーム（アーケード）パープレっ！

ヘリのほうでプレイして、２面のボス戦車を破壊せずにねばってると、ボス戦車が怒りだす。

カマキリの卵から　うじゃうじゃ出るカマキリの子のように誘導弾が　どはははははははははははははははははははははははははははははははははと（字数かせぎでなくて、本当にこれぐらいの勢いで）連続発射！！俺も対抗して、連射した。最初の一打で親指の爪が、ぐしゃりと潰れる音がしたが、かまわずボタンを叩き続ける。

横で見ている中年ぶとりの男が、つられて拳をひくひくさせている。

「指が、もげるっ」と、俺が悲鳴を上げると、男は額の静脈から血を噴水のように噴き出して、ぶったおれた。

と、このような派手なプレイがパープレなの。

んんん（この「んんん」は、ニヤニヤしながら読んでね）。

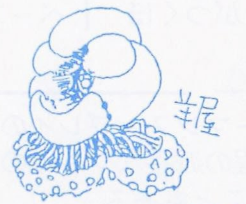
ガーディック外伝

これがコンクラ会員の益国哲也の投稿原稿「ガーディック外伝」の攻略だ。彼は全6ページにおよぶ細かい攻略法を送ってきてくれたんだァ。その内容の濃さと労力に感動した修業僧はいきなり大特集を組むことにしたんだよーん。これを読んでる君達もこのようなすばらしい記事をドシドシかいてくれ！それでは益国流ＡＬＧ攻略のスタートだ。

益国君の攻略だ！

ｖｓ中ボス
ラビリンス内でけっこう強いのがこの中ボス。普段は弱いザコキャラを相手にして、強いザコキャラはスクロールで消してしまえばよかったのだけど中ボスはアイテムをかくし持っているので戦わないわけにはいかないのだ。
「中ボスゥゥッ！君がアイテムをくれるまで僕は攻撃するのをやめないっ！」というわけで中ボスの攻略だァァッ。

クラブ



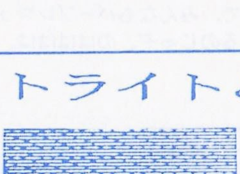
前半は単なるザコだが後半すばやく分裂し、早く処理しないとどんどん増えてミリアの命を危険にさらす。分裂しそうになったらミリアを横に立たせ、セイバーをあてる。６匹に分裂するがその場で、セイバーの、餌食だぁ。

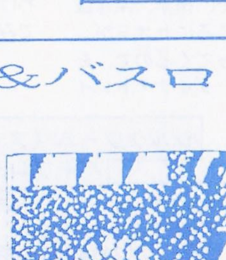
プラクト



別名シオマネキ。じつは　真横にいればこいつの吐く弾はあたらない。横にピッタリはりついて連射、オプションは使うまでもないだろう。ミリアのオプションは世界一ィィ！出来ないことはなァァい！！

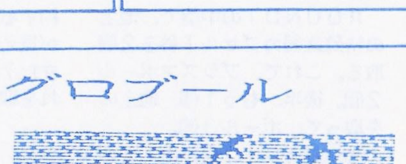
トライト＆バスロ





上の２匹とちがって強い。しかし実は楽勝ワザがある。それは壁際に立ち内側をむいてセイバー出しっぱなし、である。レバーは動かさないこと。当然、敵の体当たりをくらうががまんする。もちろん、こいつらと戦うときは、体力まんたんで、くるように。

グロブール



恐竜の頭蓋骨、全ラビリンス内でもたった１匹しかいない。しかしその１匹で十分、とにかく強い。こいつの必勝法は、相手にしないこと。なげやりだが、まあエリアブラストで本体にダメージを与え、こちらのライフがあやうくなったらエネミーイレーサーで奴の吐く弾をアイテムに替え、ライフを補充する。以上を　くりかえせばいつかは勝てる。

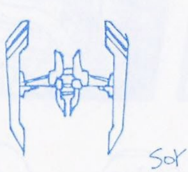
益国君の攻略だ！ のつづきだ！

コリドール編

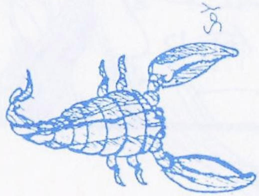
普通のシューティングゲームは敵弾をよけて撃つのが基本だがこのゲームは敵の攻撃があめあられサトーの豆菓子、とうてい、むきずでいられない。つまるところ中央突破で敵をうち、出てきたアイテムでライフを補充というかたちが、うつくしい。それでなんとかなるから恐ろしいゲームだ。
ここでは、特に強いキャラの対処法を紹介しよう。

レーザーを撃つ奴

戦闘機型のファンファットとサソリ型のダズ、ロボット型のグォフィーがある。ダズは動きが遅いので楽勝だろう。ファンファットも実は左右両端のどちらかにいればやり過ごすことができる。グォーフィーは１機で出てきたならレーザーにあたらぬよう同じ方向（左右）に移動しつつ連射
複数で出てきたら中央下に位置する。連中は左右から出現するので中央によってきたところで貫通弾をおみまいしてやろう。数機まとめてたおせるはずだ。



▲ ファンファット



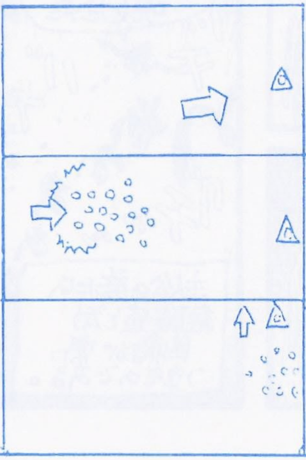
▲ ダズくんです



▲ グォーフィーくん

誘導弾をまく奴

衣類の静電気のように自機にまとわりつく誘導弾、あたるとレーザー同様ダメージが大きい。誘導弾をまく敵は植物型のアロロ、こいつは丸い形のを１６発も吐く。植物型のウォルスター、火山のアズバもいるがここではスペースのつごうでアロロについてのみ説明しよう。
アロロは地上と空中の２タイプがある。地上の敵は場所をおぼえて連射、通常弾でＯＫだ。
やっかいなのは、飛来するタイプ。これは図のようにするといいかもしれない。



◀ ①
左から来るとヤマをかけて図の位置へ

◀ ②
分裂！誘導弾となり自機にせまる。

◀ ③
自機を上へ、弾は画面外にでていく。



◀ うわさのアロロ

しかしヤマがはずれた場合はダメージ覚悟でまっすぐ上へ。このとき、左右に動くと、かえって弾にまとわりつかれるぞ。弾がスクロールで消えるまでがまんしないと余計なダメージをくらうぞ。



今回も出番が少ないよー しくしく
RPGの主人公の主張(いーたいこと) II
—経験値UP編—
ガサ
何っ!?
敵(モンスター)だ!!
待て
そなたの手をわずらわすまでもない
あの程度のモンスターなら私の呪文で——
わ…わかったから はやくしろっ!!
では。
すっ…
……
レベル1では覚えていない呪文だった
ギ バキ グチャ
主人公の旅には、経験値と云う困難が常につきものである。

COMPILE NETWORK NEWS

CNN

コンクラ会員100人目 ハンパンくん花ガルタ プレゼント！！

我々、コンパイルクラブ公共地下組織は、「のーみそコネコネ、コンパイル」をスローガンに活動してきた。
そして、ようやくクラブ員、もうすぐ100名に達成！
　100人目の会員には、『ハンパンくん花ガルタ（全手打ち・豪華ケース・マニュアル付き）』をプレゼントだ。あと、何人で100人目かは、秘密。

コンパイルクラブ員 増大強化計画実行委員会 発足！！

今年中にコンクラ会員1000人突破させる目標なんやで。そのためには、みなさんの御協力が必要なんやで。
君は友達に、コンクラの存在を宣伝するんやで。そして、友達に言うんやで。
「君もコンクラ会員になって、友情を深めよう！」
で、君の友達が入会したら、君と君の友達は、コンパイルクラブ員増大強化計画実行委員会会員（長いので、以下、コンクラ友達1000人できるかな員と略す）に、なれるのやで。
　そーすると、いいことあるんやで。くわしくは、地下版・地下2階号を見よ！



魔王ゴルベリアス セガに移植！

アクションRPG・魔王ゴルベリアスのセガ版が開発中ちゃ。ＭＳＸのゴルベよりマップが広がり、グレードアップしたものになる。

アレスタ・MSX2版、ポスター原画完成！

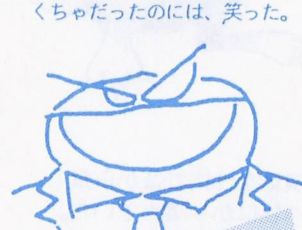
アレスタ・ＭＳＸ２版のポスターは、魔王ゴルベリアスのポスターやパッケージの絵を描いてくれたＫｅｉ　Ｆｕｒｕｔｓｕｋｉ氏。今回は、セル画も組み入れて、またまた大迫力の絵に仕上がった。

コンパイル・ニュース 休刊！

遅れながらも、毎月毎月出ていたコンパイルニュースが、突如休刊となった。
しかし、再び、よみがえる日は近い（と思う）！

4月1日、コンパイル入社式、行われる

４月１日、㈱コンパイルで入社式が行われた。５人の新入社員を加え、全員で約２４名の前でスピーチをした社長が、いつになく緊張して、話しが、むちゃくちゃだったのには、笑った。



ディスク・マガジン 発動開始間近！

ディスクで雑誌を作っちゃお、のコンセプトのもとに進められているプロジェクト、ディスク・マガジン。内容は、なつかしの名作ゲーム、最新ゲームの情報やデモ画面やサンプルゲーム、その他いろいろの予定。値段は、おそらく９８０円！　くわしいことは地下版の資料＋アンケートを見よ！

怪獣大図鑑

第二回



わしが怪獣博士と呼ばれるおじいさんじゃ。わしは先月アレイド地方へ行き、いろいろな怪物の観察を行なってきた。今回はそれらの怪物を紹介しよう。生物学者であるわしの友人、Ｄｒ．ケレシスにたのんで足型を入れてもらったぞ。

魔王ゴルペウス

チューミー



貪欲な性格で昔から食べ物ばかり集めていた。大きなもので身長１メートル。ペスト菌をばらまくとんでもない奴だ。

コウモリ

ジェスパによって操られているとも言われる。洞窟の中を探検していると時には巨大な物に出会うことがある。こいつはつねに血に飢えている。



カエル



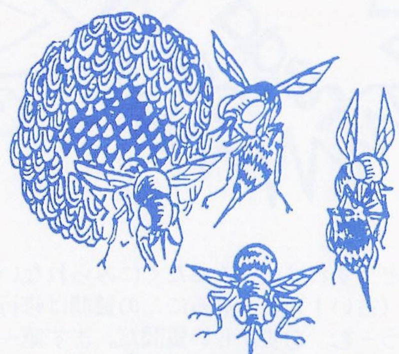
観察者ケレシスにあやまって踏みつぶされたむざんなカエル。



ジェスパ

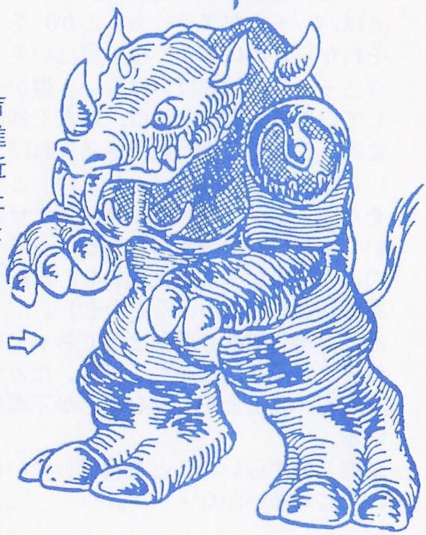


声の波長が３００００Ｈｚ。こいつの悲鳴はそれを聞く生物を発狂させる。ゴルベリアスの魔力で巨大化したコウモリが正体だと言われる。



ワルツ

こいつは目が悪い。盲目でがむしゃらに突進してくる。こいつが近くに来たときは音をたてないようにしないと大変な事になる。



ヘビ

この巨大さには圧倒される。全長は6メートルはあるだろう。洞窟の中で１００年以上生きたツチノコがその正体。



今回の取材協力
製作：怪獣博士
助手：荒木
カメラマン：ケレシス

『魔王ゴルベリアス』
ＭＳＸ好評発売中！！
セガＭＫⅢで新登場！



おおっとぉ（古館一郎調）またコーナーが変わってしまった。ま、いっか。このページでは未来のゲーマーを育てるためＭＮＣ－Ｎｕｉが君たちのゲームの疑問に答えてあげましょう。今回は初回なので社員、アルバイト、（いわゆる内輪）の疑問にアンサーするぜ！



どうすればゲームおたくにみられないかおしえてちょんまげ（古い！）。ちなみにこの質問は修行僧荒木からだ。
うーむ、むずかしい質問だ。まず第一にゲームグッズ（たとえばバッチとかステッカーとか）を身につけてはいけない。
それからこれはおたく様全員にいえることだがみだしなみもきちっとしなければいけない。髪がベタついたりにおったりしていちゃあもうこれは、おたく様の仲間入りだ。
まあ、こんなことは風呂さえ入ればよいことだが「風呂にはいる時間があればゲームしたい」と考える人もいるでしょう。
そんな人はゲーマーには向いてません。あきらめなさい。
いくらゲームが好きだからといっても普通の生活さえできないようではゲームは上達しないと思うわけ（なんて説得力のある話なんだろう、うむうむ）。
あとは毎日おなじ服など着てちゃあいけない。私の場合は毎日どこか違う服装をしている。たとえばシャツをかえるとか上着をかえるとかしてなんとか不潔に見られないようにしている。
まあこのぐらいのことを実行していればおたくには見られないんじゃないかな・・・。



お次はグラディウス２の質問だ。ちなみにゲーセンのグラ２なのでまちがわないように。
モアイの最後の場所でミスったときはまっちゃうよーなんていってるようじゃゲーマーの道はまだまだだぜ。
そういった少年達にはまったときの脱出方法を伝授しよう。
それじゃ図１を見てくれ。
このやりかたはクリアするのに非常に困難だ。図２の方法はＭＮＣの独自開発（らしい？）の方法だ。これは図１の方法と大体似ているが図１の方はリトルモアイ出現のタイミングがずれるので困る。

次のページに続く….

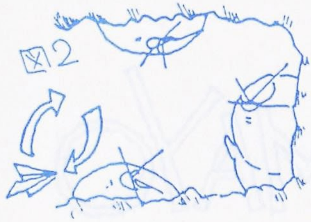
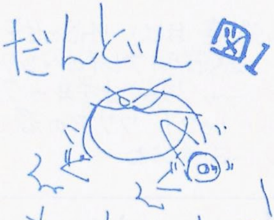
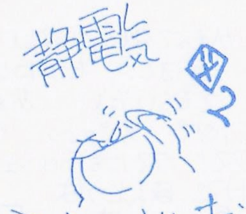


図2は下と前からでてくるモアイがあるていど撃てたり自爆するのでいがいとらくになるがあるタイミングでモアイとイオンリングの間をぬけなければならない。図3ぐらいのタイミングでぬけよう（このリトルモアイは上から出現する一番はじのやつだ）。これでもうモアイではまらないだろう。え？、まだハマル？、そんなことじゃプロゲーマーにはなれないよーん、ほえほえ。

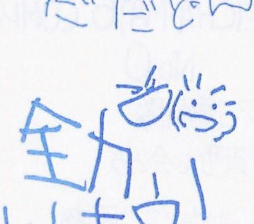


まずボタンのこすり方についてについての疑問は広島市のぬい君その他、多数の方から。
では図１のボタンの押し方をみてみよう。これは世間でいう連射ってやつだ。連射のやり方はひとそれぞれだが、あまり体に負担のかからない押し方を自分自身で身につけよう。私は中指を立てて（ＦＵＣＫ　ＹＯＵ！のサインの逆ね）ボタンを連射するんだ。まあこれはほんの一例だから、他にも色々あるので試してみよう。
次にこすり方を教えよう。図２を見てくれ。これは小さいボタン（セガ、タイトーのテーブルに多い）のやり方だ。しかし大きいボタン（ナムコ、ポニーのテーブル）ではこれではやりずらいので、図３を見て参考にして欲しい。
ここであげたコスリはいくらいいスコアを出しても「君、コスッたからこのスコアは認めないよ」というゲーセンもあるので連射とコスリ、両方マスターしよう。ちなみに私はコスリすぎて上腕がものすごく太くなってしまった。ここまで来るとゲームもスポーツだね。





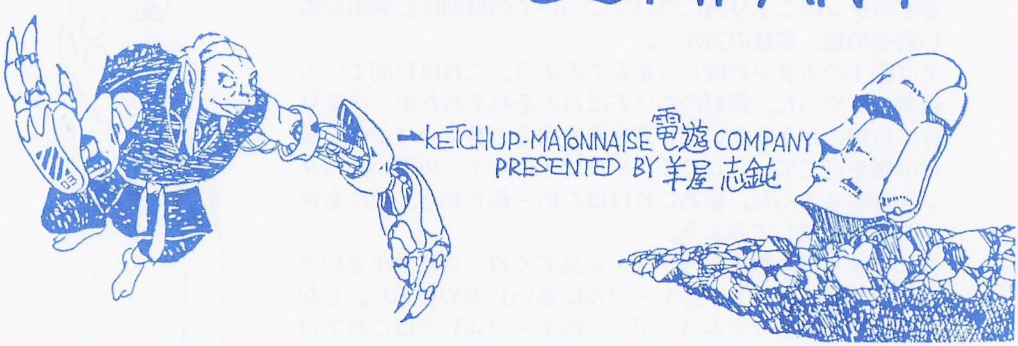




最後は広島市の成瀬（仮名）からの質問だ。
「ゲーム好きの奴には女の子ができるんですか？」うーむ、むずかしい質問だ。困った、困った・・・・・（４時間経過）

それじゃまた１１号でゲームの質問まってるよー、頭洗えよー、歯みがけよー、また次号！（うん、ドリフのノリだね。）

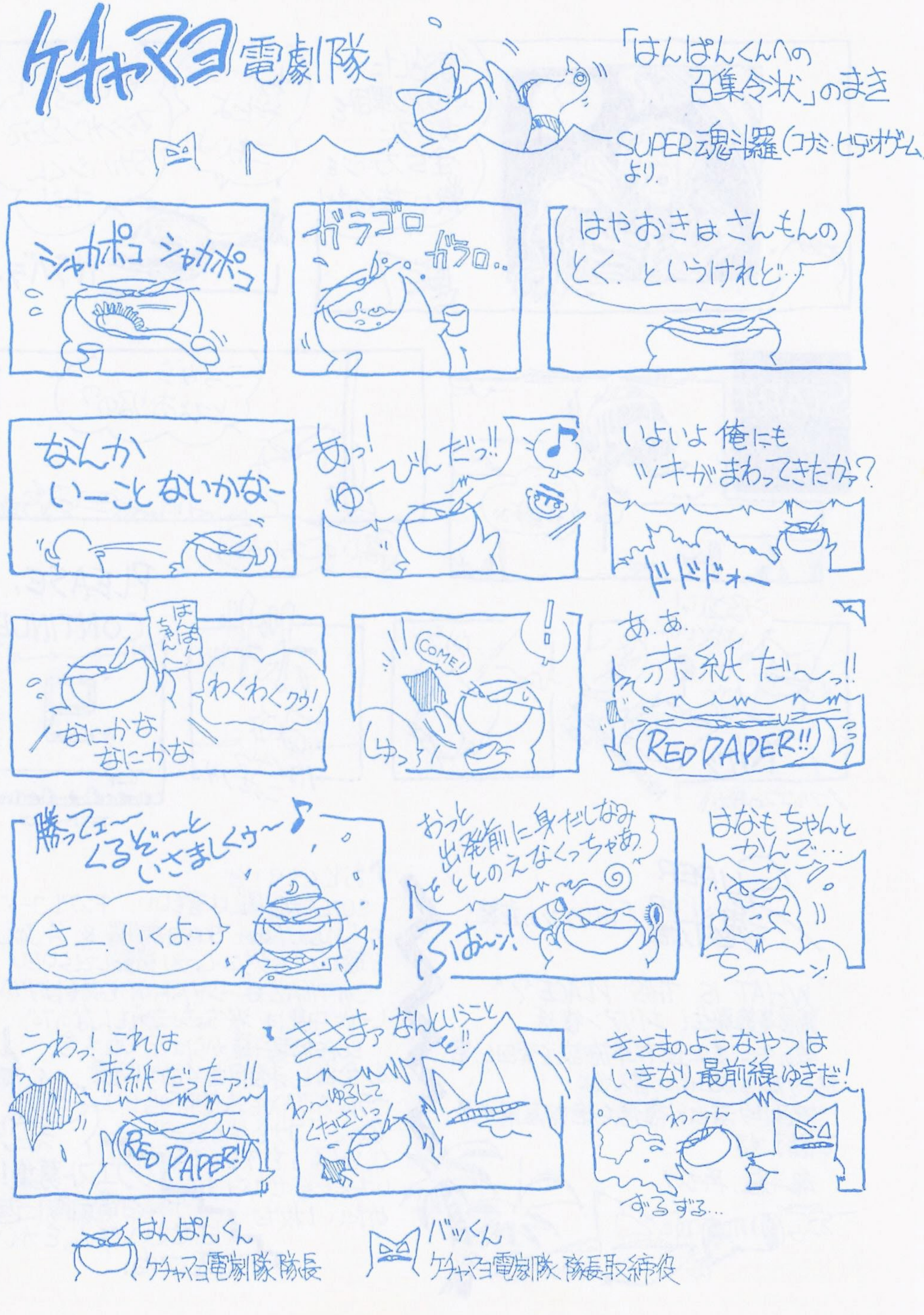
KETCHA-MAYO COMPANY

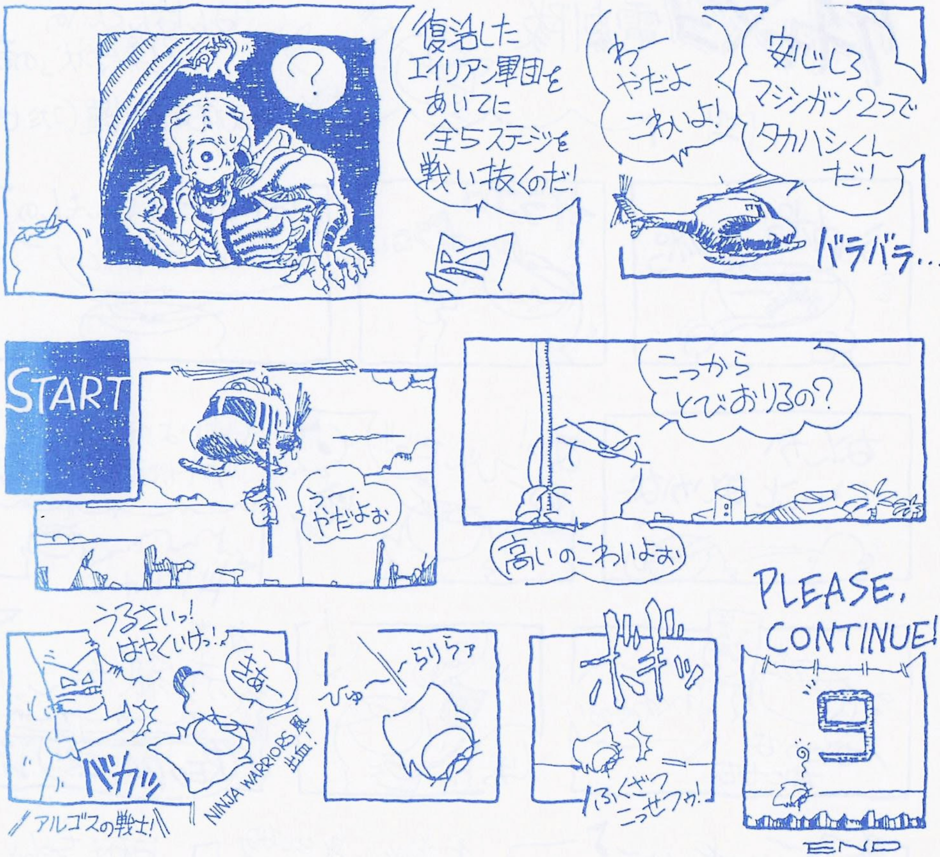


やーほ．やほやほ．ぶぇ〜〜っくしっ!!
志鉈であります．「春からは．いろんなことをしよ〜〜っ！」と．ついに．「ケチャップマヨネーズ電遊カンパニー」をコンクラではじめることになったの．
ここはぼくがひとりでギャーギャー言うだけのコーナーだから．みんなもギャーギャーいおうぜ．ぎゃあぎゃあ！
今回はビデオゲームをメインにかまえているけど．ファミコにセガ．MSXにPCジジィもぎゃあぎゃあ！
でも志鉈はセガしかもってない．かなしい．せんぷうきほしい．VHSのビデオデッキもほしい．セガがもう一台ほしい．セガにはぜひ．2人同時プレイの3Dグラス対応パドルゲームをだしてもらいたい．あぁ．もうメチャクチャ、上半身がスパーク．ニューヨークパパ．スパークパパ．クパァトゥ、パッパゥトゥパトゥウ！ウサギの顔したティッチュペーパゥ．実はクマ！クマにもティッシュ．キリンにはくびわ…
…はいッ！というわけで．ほんとうは次回からみんなの意見を．いっぱいとりいれて．つくっていければいーなぁ．と．思っているので．「こんなことやってほしい。」なんていう君たちのおてがみでこのコーナーをどんどんもりあげてもらいたい！そーしてるうちに．ケチャマヨは．コンクラ全28ページを占領してしまうわけだっ！…（むなしい．）
——それじゃあいくぜ〜〜っ！

KETCHA-MAYO COMPANY No.0

1. ケチャマヨ電劇隊
2. 大須賀町で会おう．
3. いけだくみこ画廊
4. はんぱくんのパンパカプレゼント


ケチャマヨ電劇隊
「はんぱんくんへの召集令状」のまき
SUPER魂斗羅（コナミ・ビデオゲーム）より。
シャカポコ シャカポコ
ガラゴロ ガラロ…
はやおきはさんもんのとく。というけれど…
なんかいーことないかなー
あっ！ゆーびんだっ!!
いよいよ俺にもツキがまわってきたかァ？
ドドドォー
はんぱんちゃん～
わくわくクゥ!
なにかな なにかな
COME!
!
ゆっ
あ.あ..
赤紙だ～っ!!
RED PAPER!!
勝ってェ～くるぞ～といさましくぅ～♪
さー.いくよー.
おっと出発前に身だしなみをととのえなくっちゃあ。
ふぁ～っ!
はなもちゃんとかんで…
ち～～ン!
うわっ！これは赤紙だったァ!!
RED PAPER!!
きさまァなんということを!!
わ～ゆるしてくださいっ
きさまのようなやつはいきなり最前線ゆきだ！
わ～ん
ずるずる…
はんぱんくん
ケチャマヨ電劇隊隊長
バッくん
ケチャマヨ電劇隊隊長取締役



SUPER 魂斗羅「エイリアンの逆襲」

"WHAT IS THIS PLACE？"
緊急事態発生！ エイリアン復活.
敵の手に渡った連邦軍施設を奪回し、密林より敵本拠地に潜入せよ.
映画的演出と想像を絶する展開が君を魅了する.
魂斗羅，再び！



♪おともいいぞ

SUPER魂斗羅は音もいい. キングレコードの「MUSIC FROM SUPER魂斗羅 &. A-JAX」を聴いて. おうちでしっかり感動してもらいたい.

このアルバムは. ジャケットがとってもはずかしーが中身は涙ちょちょぎれもんなのだ.

SUPER魂斗羅からはデモ曲を含む全曲と. 未使用曲.4曲を収録. ウラのA-JAXも未使用3曲いりなので「コナミゲームミュージック Vol.4」をすでに聴いた人にもぜひすすめたい1枚だ.

リクエスト募集！
ケチャマヨ電劇隊に遊ばせたい.ゲーム、をかいて送ってね。

大須賀町で会おう

ひろびーろぉ



コンクラにくる おてがみは たっくさん あるけど、「HOTなLETTERS!」で紹介されるのは ビールのアワ、もとい、氷山の一角。 で、ケチャマヨ にもおたよりコーナーをつくったので、1発ギャグや 僕のよろこびそうな 超越した内容、セガやビデオゲームに関する話題 などは、こちらあてに 送っていただきたい。
今回は、はんぱんくん関係と、漂流してきた おてがみで 構成させてもらったよ。

はんぱんくんはバカうけ。わてのクラスのやつみーんなしっとるぞ。なんたって毎日黒板に かいているのだ。 ⇨千葉県 蟹江さん

どーも ありがとー。これからもどんぱちよろしく。「クラスのやつみーんな」にもよろしく。

僕はBE FREEの9巻を買ってしまった。BE・FREEはちょっとえっちだ。しかし僕はそんなところが好きだ。 ⇨静岡県 けいいちさん

何? 14才でえっちが好きィ? えっちな14才、14才なえっち…

はんぱんくんはバカバカしくておもしろい(オチがわるい)、 オレの絵、ログインにもよく出てるから見てね。 ⇨千葉県 鈴木さん

…すみません。勉強します。こっちにも どんどん絵送ってね!

No.9の「迷惑劇場」、オチがちょっと…なの! ⇨千葉県 鶴岡さん

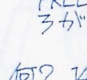
きゃ～、またきたっ! すみません、すみません。これからも、よろしく ご指導のほどを、へこ へこ…

アメーバ むげんぞうしょく～。なまこ is きもわる。 ⇨広島県 下田さん

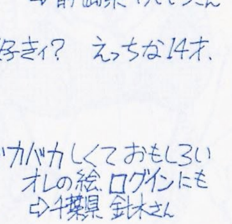
わーっはっは! すげ～! 実はコレ、はがきの表に ちーさく書いてあったんだ。おもしろかったんで、のせちゃった。 他にも、下田くんは 4枚にもわたって おもいっきりくだらないことを書いてくれてたけど、すっきりまとめたほうがいーよ。
お? 君、広島市かァ! 今度 生まれかわるとしたら、何になりたい?

とゆーわけで、「ケチャマヨ カンパニー・大須賀町で会おう。」まで、おてがみ "ふん ふん" ちょうだい。

ふん ふん コーフンノ図



いけだくみこ画廊



「姉といもうと」
作 池田くみこ

はんぱんくんの パンパカプレゼント!

せまい

現在のところ、100%あたると好評(?)のプレゼントだ。「ケチャマヨ カンパニー」あてのおてがみに、希望のコース名をかけば おーけー。どちらのコースも6月10日しめきりだよ。

コース	内容	人数
ウミガメコース	もらってね はんぱんくんのおみやげ 奥州平泉純金箔(!)テレホンカード はんぱんくんスタンドつき!	2名様
アンモナイトコース	はんぱんくんからの挑戦状! きみのとくいなこと、じまんしたいこと(ウソでもいーね。)をかいて送ってね。	7名様

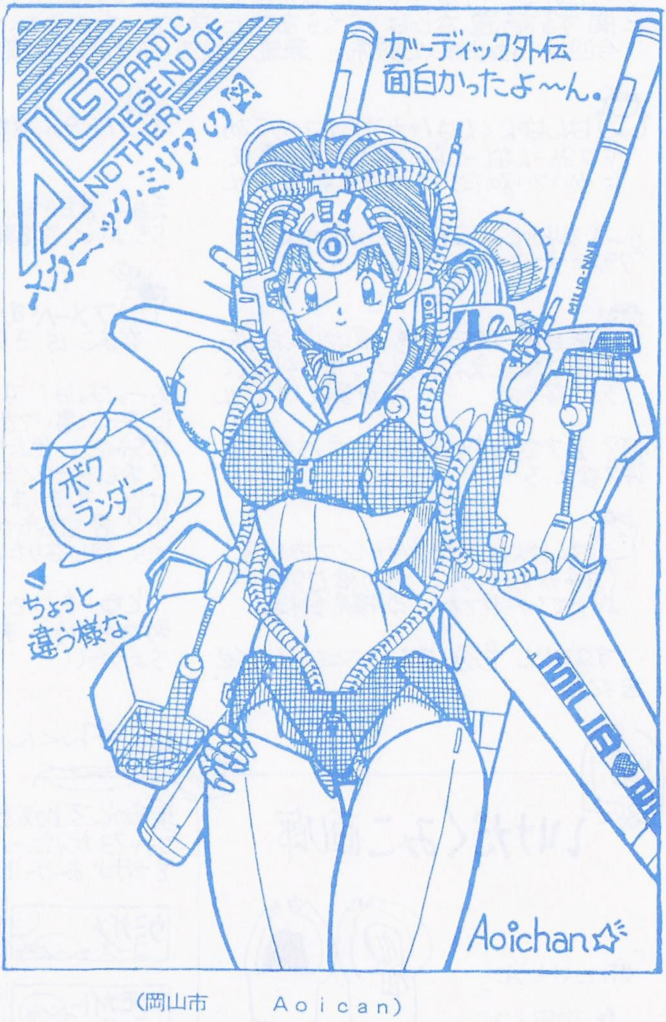
HOTなLETTERS!



おまたせ、おたよりコーナーだ。担当は修行僧、荒木だよ。話はぜんぜん関係ないけど去る３月３０日、ＢＥＥＰの大須賀さんがコンパイルに取材に来た。大須賀さんが来たとたん我々は雑談の嵐。ついには大須賀さんまで飲み込んでクソゲーの話に盛り上がってしまった。はたして彼はちゃんと取材できたのか!?私はとても心配である。

Ｍマガ４月号の広告をみて驚きました。一体貴社でなにが起こったのでしょうか。とても気になります。なにしろ米光さん得意技の“のーみそコネコネ”がみあたらない。ＭＳＸ－ＦＡＮでの社長の言葉と関係あるかもしれませんね。うーん、私はコンクラに入会していながらほとんど何もしらない。貴社のこれからの動向に深い関心をおぼえます。ＡＬＧをＭＳＸ２に移植すると言う話だけでなく何かとてつもなく大きな世界のゲームを発表するのでしょうか？私はかなり期待をかけています。さて話は変わりますがコンニューが来ません。楽しみにしているので淋しくて仕方ありません。
最後にＢＥＥＰ４月号のびーぷるランドでコンクラの名を宣伝したのは他ならぬ私です。
（Ｃ０１８　　黒須　義之）

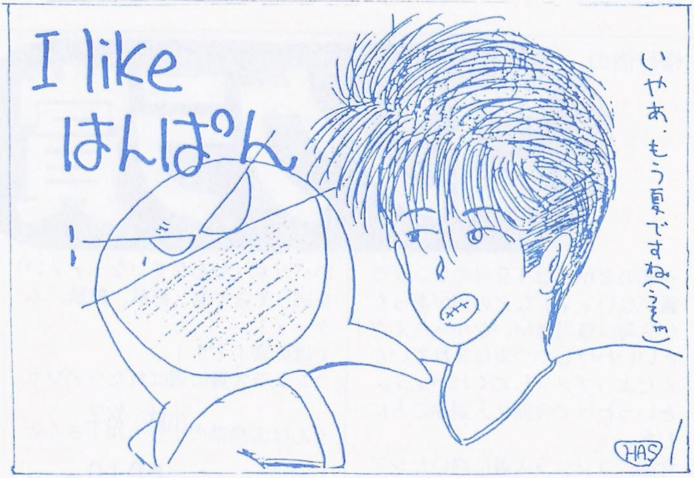
「最近のコンパイルは４月だから衣替えだよー」と米光氏言ってます。今後の予定は極秘です。夏までに、ファミコンとＭＳＸ２（ディスク付き）とセガを買って待っているんだぃ。ところで、コンニューは不定期刊行物になったんだぃだぃ。「禁断症状の出ているあなたは自分で作って送ってくるんだブー」と米光氏が言っているんだポン。



（岡山市　　　Ａｏｉｃａｎ）

こんにちは。コンパイルのみなさまお元気ですか？
今日は３月１２日に届いたコンクラについてお聞きしたいのです。なぜ突然来たのかとても不思議です。私は昨年の年末にゴルベリアスの質問で初めておたよりしました。ただそれだけです。なぜ私のようなものに送っていただいたのか教えてください。あと名前のしたの「ＮＯ．Ｎ０１４－６」はなんですか？
（広島県　　　小林　裕子）

お答えします。それは君に入会してほしかったからなんだ。し、しかし、名前を間違えてごめんねー。名前の下の番号はゴルベの認定証の整理番号でコンパイルのデータベースに入っているんだよー。コンクラに入会してくれたら間違いなくコンクラ届くよ！またお便りくださいね！



（山形市　　　羽角　　純一）



（東京都　　　渡辺　　拓郎）

君の絵を見た瞬間、腰が砕けるほど感動したぞ。また送ってくれ！

私はＭＳＸのソフトを買いにあるお店にいきました。すると「新発売」と赤い字でかかれた紙がゴルベリアスの上に・・・。
買ってから何週間でやっとクリア！認定証をもらったときはメチャクチャうれしかった。これからもこのソフトは大事にするからまた楽しいゲームいっぱいつくってね！
（青森県　　　松井　有子）

女の子からのお便りがつづいてうれしいんだよー。ゲームする女の子ってけっこういるんじゃねー。おもわず広島弁が出てしもうたよ。じじぃか、俺は。

私はセガＭＫⅢユーザーだ！！だから私は声を大にして言いたい。コンパイルよ。セガのゲームをつくれ！ザナックＥＸをやるためだけでＭＳＸ２をかいたくないぜ！
（Ｃ０４１　　　鶴岡　裕一）

君ィ！！コンパイルのセガソフトはＮ－ＳＵＢ、サファリハンティング、ボーダーライン、ハッスルチューミー、ゴーストバスターズ、ガルケーブ、パーティーゲームズ、アレスタと山のように出ているんだよ。特にガルケーブ以降は絶対買うべし！！！

のおぉーコンクラＮｏ・９のＨＯＴなＬＥＴＴＥＲのこーなーにのってそりゃもう大騒ぎのＫＯＴＯです。これからのコンパイルのラインナップも大騒ぎさ！ファミコンでＡＬＧ、セガでアレスタ出したと思ったらＭＳＸ２のアレスタ、ＡＬＧ、セガのゴルベちゃん、そして得体の知れないＢ・Ｂとかゆう奴。どれも面白そうだけど、それぞれのゲームに特徴をもたして下さいね。
話は変わりコンクラ９号のＰ２４のＱ＆Ａ、ぼくもやらしてもらいました。
Ｑ．今、面白いと思うもの
Ａ．ＴＭ　ＮＥＴＷＯＲＫ
Ｑ．一緒にお風呂に入りたい生物
Ａ．デスパ（楽しそう）
（Ｃ０８７　　　ＫＯＴＯ）

セガのゴルベちゃんはＭＳＸのよりもパワーアップするよ。さらにＭＳＸ２ディスクユーザーは喜べ！ディスクマガジンなるモノが出るぞ。その後には×××××××ₓ×ュや×××が出る。ＦＣ、セガ、ＭＳＸユーザーだけじゃぁなく××××××でもでることも要チェック！こんなこと言っていいのかなぁ・・・。

次のページでコンクラ大賞の発表だ！！

修行僧の

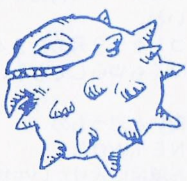
コンクラ賞

引用文献
NEW MSXoendan
5月号 P. 31

MSXoendanにコンクラ賞のロゴがあったので使わせていただきました。ゴメンネー！

一部の者からは「9号のコンクラ賞がないィィ」などの声があったが9号は該当者がいなかったんだ！といいわけしつつ実は忘れていたんだようゴメンしてくれいィィ。
というわけで今回2人選ぶことにした。
今回、コンクラ大賞に輝いたシアワセ者にはコンクラの編集部（ほぼ全員）が寄せ書いたサイン色紙をプレゼントしてしまうのだ。
うまやらしいだろ。
ちなみにコンクラ大賞は選ぶとき、ハガキを投げて一番遠くに飛んだものに決定しているわけでも、選んだ後でテケトーに理由をこじつけているわけでもないので、重たいハガキ（そんなモンなァァァい）を送ってきても、無駄、無駄、ムダァァ！
では発表！！！！
コンクラ大賞に選ばれたシアワセくんは広島県の小林 裕子さんと会員号C087のKOTO君に決定！裕子ちゃんは市民球場の横を歩いていて場外ホームランのボールに当たって即死するくらいのラッキーガールだ。
なんせ会員でもないのに賞がもらえるんだからネ。送ってきたハガキの中で一番カワイかったので君に決定だ。
KOTOは今回ただひとり、Q&Aに答えてくれたので君に決定！！
それにしても9号はリアクションが少なかった。10号を読んでいる君、君の感想を編集部は聞きたいんだ。最後のページのQ&Aだけでもいいからきかせてよー。
5月の中旬までに届いたお手紙で次の原稿をつくるからコンクラに載ってみたい人は今すぐハガキを買いに郵便局へ走れー！しかしエンピツで書いてくるような人は載らないから気ィつけろよ。たのむぞワムウ！

へぇえええいっっつ！
っんぐっん、おたよりだせよなー。
宛て先は、この下を見よ！







身体検査票

X線番号				
かめんらいだー				
学生番号	氏名	生年月日	※	概評
※	※ ありんこアント	※ 昭和45年1月17日	男・女	
身長	※ 1 cm	間・直	レ線所見	
体重	※ 0.9 kg		このへんがちょっと変。	
胸囲	※ 0.6 cm			
視力	右（すごい） 左（すごい） 矯正（ ）（ ）			
色覚	正 弱度 強度	ツ反応	既陽性・陽性・陰性	
聴力	右 すごい 左 すごい	検尿	蛋白 3－2＋1	糖 －＋
		血圧	すごい ～ やっぱりすごい	
疾病および異常		備考	〒732 広島市南区大須賀町 17－5シャンボール広交310 (株)コンパイル 再検査の必要あり係	



どマ。コンクラ読んでくれて、ありがとござました。もっと、よいコンクラを作るために、あなたの意見を聞きたいと思うんやで。なので、アンケートの答えをハガキに書いて送って下さい。

送ってくれた人、全員に“コンパイルちよっとしたものグッズ（ステッカー、チラシetc.）”をプレゼントします。

Ｑ１・おもしろかった記事を２つ選んで、その理由を書いてね。

Ｑ２・このコンクラを、どこで手に入れましたか。

Ｑ３・パソコン、家庭用ゲーム機で、何を持っていますか。

Ｑ４・コンクラへのご意見、ご感想、お便りを書いてちょ。

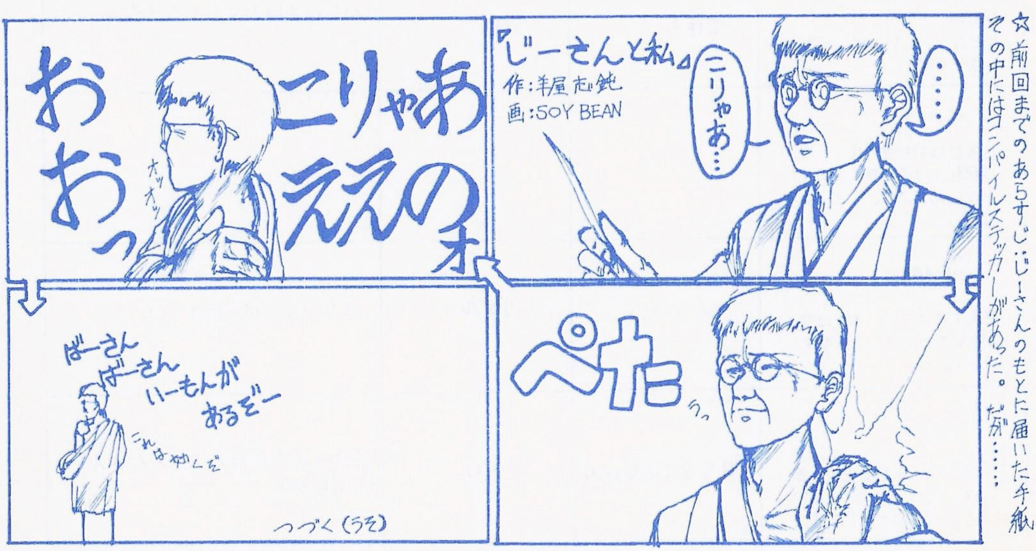
原稿募集

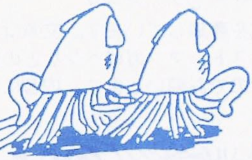
コンクラでは、原稿を募集しています。文章は、原稿用紙に。図、イラスト、マンガはペンなどの印刷してはっきり写るものでお願いします。内容に制限は、ないよー。



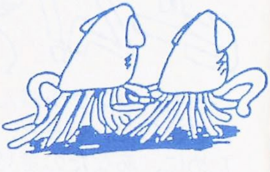
宛て先を教えてほしいんだ。本当に？　ああ、本当だとも。じゃあ、少しだけでいい？　いや、すべてが、知りたいんだ。で、でも、私…。じゃあなんだ、俺のこと信用してないんだな。どうして、すぐそうなるのよ。てなわけで、宛て先です。

〒７３２　広島市南区大須賀町１７－５
シャンボール広交３１０㈱コンパイル
“コンクラ１０アンケートなのだ”係
または、
“コンクラ原稿で、ごんす”係





AFTER THE CARNIVAL

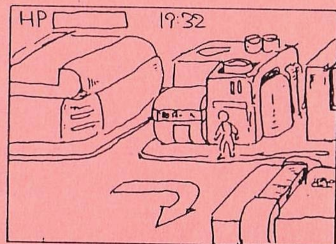


	今、期待しているもの	さわって、気持ちいいと思うもの	ひとこと
ＳＯＹ 某所に監禁されていて、テレビすら見ることができないと本人は言うが、いたってジャンキー。	映画アキラとボーグマン	冷たくて堅いもの	Ｃ００２の野沢君、ＣＣ６号のＰ２３の落書きは私です。９号と今号はたくさん書いたけど、どうかな。リクエスト、お便りまってます。
じいさん 環境の変化にまだ対応しきれないので、しんどいよんと言ってるが、いたって老人。	セガｍｋIII	そこらへんのヌイグルミ	ドラゴンボール１２巻面白いぜ。
修行僧 科学部と茶道部に入った。茶道部は、みんな女の子なのだそーだ。よいな。	ＭＳＸ Ｗｒｉｔｅ２	キーボード	物理学実験がむずいよ。
志鈍 放浪の旅から帰ってきて、ひまわり人間がでかくなったと言う。こいつは、いつも意味不明。	夏休み	便座	おもわずほおずりしたくなるヒゲソリ。
ぬい 国家試験の勉強で忙しくて原稿仕上げのとき、来てくれないんだよな。こまるよな			
氷樹 死んでるよーと、本人は言うが、いたってキュートなアンデット。	なぁーい	カエル	スケジュールくださーい。
米光 バカと言うと怒る人がいるので、言っていい？と聞いてから言うようにしてる。	１９９９年の夏休み	トトロ	やっと１０号です、みなさんありがとう。

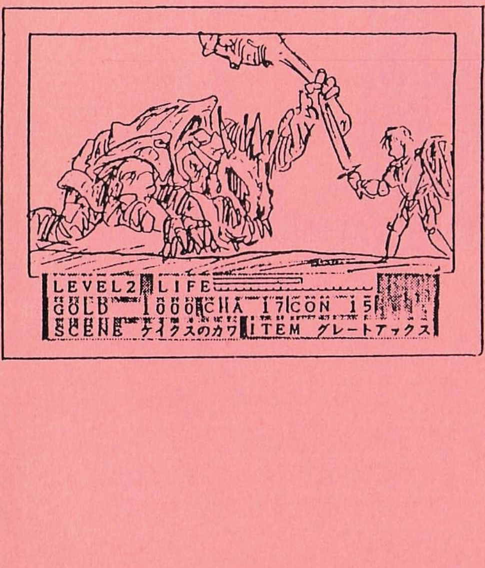


コンパイルクラブ入会の御案内

コンパイルクラブに入ると、雑誌コンパイルクラブ、コンクラ地下版、秘密の情報、ゲームのちらし、その他いろいろ。ゲームが好きなら、入会して損はない。年会費は１０００円、入会金は無料だよ。入会したい人は１００円以下の切手を１０００円分、または定額小為替で、下記の住所まで、「の－みそコネコネコンクラに入会」係まで、送れば君もコンクラ会員。



〒７３２　広島市南区大須賀町
１７－５
シャンボール広交３１０
㈱コンパイル



次号予告

次号コンクラ１１号は、心機七転八倒してお送りする。

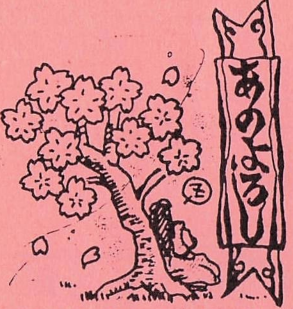
中味が、大変身したコンクラを届けられるように、１０号ができあがる前から、編集会議の連打だ。

アレスタ、ディスクマガジン、魔王ゴルベリアスｅｔｃ．次号は、ぎうぎう詰めの誌面になってしまいそーなほど情報があるので、期待するよーに。

コンクラ１１号は7月1日発売！

COMPILE CLUB 10

企画・製作　コンパイル
発行人　仁井谷　正充
編集人　米光　一成
編集　修行僧
製作協力　ＳＯＹ
志鈍
氷樹
じいさん
ぬい
印刷製本　鯉城印刷



のーみそこねこねコンパイル

CORPORATION PHONE (082)263-6006 FAX. (082)263-6049
310 CHAMBOARD HIROKO MINAMI-KU, 17-5 OSUGA-CHO HIROSHIMA CITY, JAPAN.

企画・製作　　コンパイル　　　　定価 198円